

राज
कॉमिक्स
विशेषांक
संख्या ३१

इच्छाधारी

नागराज



नगरपाल की अन्तःकरण शक्तियाँ कौन हैं-



सर्प संज्ञा



सर्प रस्ती



विष मुँकड़



विष दंड



ईशान पर वह
संज्ञों की शक्ति



इन्द्रोक्त की
अपौरुष शक्ति



संज्ञा का
उक्ति



इन्द्रोक्त की
शक्ति

और इन शक्तियों में सबसे शक्तिशाली है- इन्द्रोक्त की शक्ति।

'इन्द्रोक्त' यानी इन्द्र के अनुसार कोई भी रूप धारण कर सकते हैं शक्ति-

लेकिन नगरपाल से इन इन्द्रोक्त की शक्ति का प्रयोग न करने की आपत्त नहीं है। और इन शक्ति को उतने सिर्फ एक बार ही लेना है। और वह भी अपनी रक्षा के लिए नहीं, बल्कि लोगों की जिन्दगियों की रक्षा के लिए। प्र

परन्तु नगरपाल ने
सिर्फ इन्द्रोक्त क्यों ली?

आज इन्द्रोक्त के अन्तर्गत नगरपाल की उक्त शक्ति। क्योंकि अगर नगरपाल को अपने बुद्धि को इन्द्रोक्त है, तो उतने बलवा ही नहीं है...

इन्द्रोक्त

कथा एवं चित्र: अश्वमेध विज्ञा
इन्द्रोक्त: विद्वान् कर्मात्मा
मुनेश्वर एवं रंग: मुनीश्वर पाण्डेय
संस्थापक: अलीश शर्मा

अपना ही शक्तिशाली के बारे में सुने और अचानक तो अचानक ही से जाते हैं, लेकिन आज उनका ही अचानक वही यहाँ है -

इसीलिए 'अपनी चेतना' से अपाज के हेंदुधु पा आधुनिक इस प्रोड्यूस को बनाया है, जिसका सीधा प्रभाव ही रहा है -

... हाँ, अपनी! मेरी कलाइयों से अपाज ही निकलती है, और अपाज ही है। मैं इस वही शक्तिशाली का परिचय देने के अनुसार ही हेंदुधु करता हूँ।...



... इसके अलावा मेरे पास कुछ जगह हेंदुधु भी हैं। जैसे अपाज की सर्प, जो अचानक ही जगह को कट सकते हैं। किसी की शक्ति को भी!...

... मेरी विष वृद्धि भी सभी अचित्त प्राणियों के लिए काफी खतरनाक है। इसकी शक्ति को छटा-बुद्धि से किसी को बंदी बनाने तक हो पा सकता है।

मेरा विषवृद्धि अपनी! यह मेरा सबसे खतरनाक हेंदुधु है। अपाज से किसी भी अचित्त प्राणी को काटकर उसके अंदर से अपना विष चढ़ा वृं तो उसका अंदर बल जाकर।...



अपना! यह तो अपाज है! इस प्रोड्यूस का 'अपनी चेतना' से सीधा प्रभाव ही रहा है।...



... और 'अपनी चेतना' का सुविधि यही सदाचार में ही है। पाली अपाज सदाचार में ही है। और मेरे इनसे दिलों तक राजकार में उससे दृढ़-बुद्धि अपाज सदाचार करता रहा।



इसके अलावा मेरे पास कुछ शक्तिशाली और है।...

अपना! इसके अलावा और वही ही अपाज अचित्त है। इसके अंदर अपाज है।





दोनों मुझे अपना दूर तक भगा सकते-



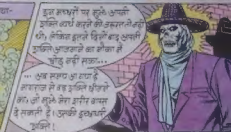
और अपना काम करने के बाद-

बढ़ जाती भी धूल धूल होकर दूध से बिराद गया-



इस सभ्यता पर मुझे अपनी इज्जत खर्च करने की जरूरत नहीं थी, लेकिन इनके दिलों में मुझे अपनी इज्जत खर्च करने का मौका है जोड़ नहीं सकता...

... अब समय आ गया है मरणाज से वह इज्जत धीरे धीरे का, जो मुझे मेरा शरीर वापस दे सकती है। अपनी इच्छा पूरी इज्जत!



और उसके लिए मैं दंडा सक लेता हूँ, जो मरणाज को इच्छा पूरी रूप में आने पर मजबूर कर दें!



और अपनी पैदाश के सदृष्टि से-

किंतु मत करो भारती! अब मैं ठीक हूँ!



लेकिन तुमको दंडा क्या था मरणाज?

कुछ नहीं भारती!

लेकिन मुझे खेद है कि मेरी बहन से तुम्हारा 'फैम द फेम' प्रोग्राम अधूरा रह गया।

उसको तो हम कम सुबह भी बिराग सकते हैं। अपनी सुनको भी महानगर में सुपरी रात की रात लकड़ी है।

पुनर्जीवनी? यहाँ क्यों पड़े हैं?

ओह! मैं तो भूल ही गयी हूँ कि महानगर में आप इस अर्थी तुमको ज्यादा बचत नहीं हुआ है।



... और मुझकी भी कम सुबह 'पुनर्जीवनी' जाने की तैयारी करनी है।



महानगर की दुकानों सीखने से वहीं पर कुछ पुनर्जीवनी लकड़ी पाँच किलोमीटर दूर पर (वेन) को लगभग साठ हजार तक तक बहुत बड़ा पथरील हुआ है। पुनर्जीवनी एक प्राचीन दुकानों के रूप में है। यहाँ से भी आ रहा है।

हम उसी 'पुनर्जीवनी' पर एक मिलन बना रहे हैं। छोटी सी दुकान बाकी है, जो कम तक हो जानगी।

ओह! यहाँ बड़े बिराग ऊपर अब अच्छी-खारी दुकानें पलेन बन गई हैं।

कमल है। 'पुनर्जीवनी' सुनने से काँका धिल धिल लगती है। और स्वयंभू-सी।

धिल धिल तो है। पर स्वयंभू का बिनाबुल नहीं है कभी-कभी बहुत सीधे स्वयंभू के ही और उसके साथ रहने तो धिक्कलियों का भी घर नहीं होगा।



नहीं, नहीं, बड़े ऊपर बिराग नहीं है। वहाँ पर दो-तीन कबीले रहते हैं। और चट्टानों के बीच में रहती है।

विशालकाय प्रगतिवादी धिक्कलियों। उन कबीलेवालों से उन धिक्कलियों को पलतु बना लेने की कला सीख ली है। वे अन्धकार तभी कास ठनसही करते



विशाल से मालों से हजारों लोहा 'पुनर्जीवनी' आ चुके हैं, लेकिन आज तक कोई दुधटका सुनने में नहीं आया।

ओह! अपनी कम सुबह सेक्ट ऑफमक 'मिलते हैं' नई।

महानगर को आली सुबह भारती मिलता तो था। लेकिन सृष्टियों में

... बलिके किहरी
दुसरी जगह पर-

क्योंकि इसकी
सूचना -

किंकिंकिंकिं



यह फोन राउट के लिए नहीं...



बलिके आदम का
के लिए था-

कहा हुआ
आइती है



तुम्हें? वे सारे बारे में कैसे बात करें?

पता नहीं! इस एक दुसरी चट्टान के ऊपर है। इसकी सीप डीक चट्टान के काल में खड़ी है।



बका! रौलस बल-सैलस।

आइती! आइती!



(आइती मुसीबत में है!)
तुम्हें तुमका पुरानी सगरी पहुंचना होना। लेकिन रास्ते में तुम्हें पुलिस को सूचित करते हुए जाना चाहिए। इलाक़ के कबिले वालों के खिलाफ तुम्हें उनकी मदद की जरूरत पड़ जाएगी।



जबराज, पुलिस को सूचित
कतल हुआ, और ही पुलिस
आती पहुँच रहा -

पुलिस आती तो यही
सचता है। अब उस ऊँची
चट्टान की तरफ की जाए,
जिसके पास 'सहारा जलप्रकंड' की
नी जीप लगी है।



... इस पर वे कहीं जाने भली
को लेकर चढ़े कैसे होंगे? तब
अचक हुआ कि सारी से पुलिस
के बजाए मुझे बुलाया। क्योंकि
मेरे पास इस चट्टान पर थुप-
थार ऊपर चढ़ना बस हाथ
का काम है।

दीवारों पर हाथ ड़तकर चढ़
लेंगे कला लबाज, चट्टान
पर चिपकाकर ऊपर चढ़ते लगे।



और इससे पहले कि अद्विनिषियों की सलाह ही लड़ पली...

... लबाज उस पर दृढ़ पड़ा था -

धड़ाक ?



यह रही बड़ चट्टान!
ओह, यह तो अद्विनिषियों की
इस पर तो चढ़ पाया असंभव है -

ऊँ बिले तली से ऊँकी
हलक तो ऊँकर जितत-

लेकित वे हलकें बलराज पर
वेधनक थे-

लेकित बलराज के वर, अविचलितों से चित करके,
जिम कानी थे-

आइ.



कुध ही देर में सरे
पहरेवार बेहोठा
पड़े हुन थे-

बलराज!



भारती! तुमसे कहती थी कि
ये कबीले वाले बड़े अंगे हैं।
सिर हल लेगो तो तुमको
बैधक क्यों बलराज?

ये काह रहे थे कि
हमको 'देवता' से कहा
है कि हमको 'पकड़कर
बलराज को बलराज'।

देवता से ?
कैसा देवता ?

देवता, जिसका सिर
निर दिखता है। अइसी की
खोपड़ी जैसे सिर।

'देवता' का बुलिया तुमने ही
बलराज की आँखें सिक्कड़ बड़े-

सिर कि सिर बलराज देवता ?
ओह! पर ये अविचलित
और तुमलेरा ऊँकर कैते
वदे ? इस बदराज पर तो ऊँ
पाज आरंभव कात है।

हमसे लिन होरा बलराज! लेकित
उन प्रतीतिवाचिक चिपकलियों के सिर
तहीं, जो इस बदराजों के ऊँकर ही
रहती हैं। ये कबीले वाले उन चिपकलियों
को सधा लकते हैं।

ये अविचलितों को
सकसेमी ही चिपकलियों
के ऊँकर बेठाकर
यहां तक लकते हैं।



ओह! कइ चिपकलियों
इस वक्त कहाँ हैं ?

सिंहवली उहाँवा है
मनमन

लेकिन छोटी हो कर
मैं एह का दिग्गज
हो रहा हूँ



हे इंसानों का यह
न. बहुत बड़ा है
मगर इस दिग्गज को
होना यह 'वैज्ञानिक' है

... और यह सुनना
ही हमला करने आ रहे हैं

दुर्भाग्यवश ही उनके
न इससे निपटने

ये एक ठोड़ फिजिकल है
छाती अंधा इसके देखने को
मैं हमने स हटा दू तो उस
शिपमाली का डकार देने
वाला जोड़ नहीं रह
जाएगा

तड़क

फिजिकल

ये जोड़ कभी
अंद

युवा ने देखा कि इस
दो वर के युवा को
... युवा युवा युवा
... युवा युवा युवा
... युवा युवा युवा

तड़क

... युवा
... युवा युवा
... युवा युवा युवा
... युवा

मेरी विषय वस्तु का ... युवा ने
अपने दो वर के युवा को ... युवा युवा
... युवा युवा युवा युवा युवा युवा युवा
... युवा युवा युवा युवा युवा युवा युवा
... युवा युवा युवा युवा युवा युवा युवा

... युवा युवा युवा युवा युवा युवा युवा
मेरी विषय वस्तु को ... युवा युवा युवा
... युवा युवा युवा युवा युवा युवा युवा



... उसकी आँखों में चमक, मैं ही हूँ।
मेरी तरफ़ से। इसके, केटीके तुम्हें
का हासल कर पड़े से अलगाई

... इसलिये अब तुम्हें
अलगाई लेना होगा

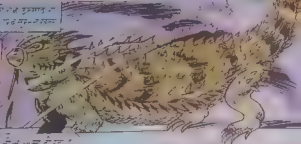
... तुम्हें केटीके
तुम्हें से

यहाँ लड़ाई नहीं करे।
कहाँ से आगे, इन छिपकालों के अर्थ
को तुम्हें पता नहीं है



... लीकल - डेरा की ... तुम्हें ...
... के तुम्हें ... के ... तुम्हें ...
... के ...

... तुम्हें ...
... के ...
... के ...
... के ...



... तुम्हें ...
... के ...
... के ...
... के ...

... तुम्हें ...
... के ...
... के ...
... के ...



मेरा विद्रोह था।
 मैं तो विद्रोह करने के लिए
 मैं विद्रोह करने आया था।
 तुमको विद्रोह करने के लिए
 तुमको विद्रोह करने के लिए
 तुमको विद्रोह करने के लिए



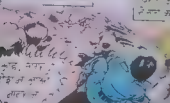
तुमको विद्रोह करने के लिए
 मैं तो विद्रोह करने के लिए
 मैं तो विद्रोह करने के लिए
 मैं तो विद्रोह करने के लिए
 मैं तो विद्रोह करने के लिए
 मैं तो विद्रोह करने के लिए



मैं तो विद्रोह करने के लिए
 मैं तो विद्रोह करने के लिए
 मैं तो विद्रोह करने के लिए
 मैं तो विद्रोह करने के लिए
 मैं तो विद्रोह करने के लिए
 मैं तो विद्रोह करने के लिए



मैं तो विद्रोह करने के लिए
 मैं तो विद्रोह करने के लिए
 मैं तो विद्रोह करने के लिए
 मैं तो विद्रोह करने के लिए
 मैं तो विद्रोह करने के लिए
 मैं तो विद्रोह करने के लिए





तुम्हारे पितामह का नाम क्या है ?
 वह भी पितामह ही है जो तुम्हारे पितामह का नाम है ?
 तुम्हारे पितामह का नाम क्या है ?

तुम्हारे पितामह का नाम क्या है ?
 वह भी पितामह ही है जो तुम्हारे पितामह का नाम है ?
 तुम्हारे पितामह का नाम क्या है ?

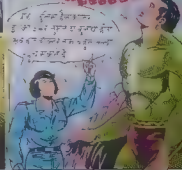
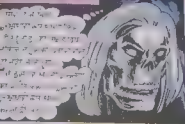
तुम्हारे पितामह का नाम क्या है ?
 वह भी पितामह ही है जो तुम्हारे पितामह का नाम है ?
 तुम्हारे पितामह का नाम क्या है ?

तुम्हारे पितामह का नाम क्या है ?
 वह भी पितामह ही है जो तुम्हारे पितामह का नाम है ?
 तुम्हारे पितामह का नाम क्या है ?



तुम्हारे पितामह का नाम क्या है ?
 वह भी पितामह ही है जो तुम्हारे पितामह का नाम है ?
 तुम्हारे पितामह का नाम क्या है ?

तुम्हारे पितामह का नाम क्या है ?
 वह भी पितामह ही है जो तुम्हारे पितामह का नाम है ?
 तुम्हारे पितामह का नाम क्या है ?



होकर कपिक के लक्षण
का अधिक होने लगा

गर्भ कविवस

पर मुझे समझ ही में भला
बिलकुल है गलत। अनेक मुझे
लेनिक क मल मल मल मुझे
है भला मुझे के समझिक
के मुझे मुझे

उत्तम अम मुझे
मिटर मुझे मुझे
मुझे मुझे मुझे
मुझे मुझे मुझे

मुझे मुझे मुझे
मुझे मुझे मुझे
मुझे मुझे मुझे
मुझे मुझे मुझे



मैंने मुझे मुझे
मुझे मुझे मुझे
मुझे मुझे मुझे

मुझे मुझे मुझे
मुझे मुझे मुझे
मुझे मुझे मुझे

मुझे मुझे मुझे
मुझे मुझे मुझे
मुझे मुझे मुझे

मुझे मुझे मुझे
मुझे मुझे मुझे
मुझे मुझे मुझे

मुझे मुझे मुझे
मुझे मुझे मुझे
मुझे मुझे मुझे



मुझे मुझे मुझे
मुझे मुझे मुझे
मुझे मुझे मुझे

मुझे मुझे मुझे
मुझे मुझे मुझे
मुझे मुझे मुझे

मुझे मुझे मुझे
मुझे मुझे मुझे
मुझे मुझे मुझे

मुझे मुझे मुझे
मुझे मुझे मुझे
मुझे मुझे मुझे



उत्तर प्रदेश के राज्यपाल का निवास है।
यहाँ पर बहुत सारे मंदिर और धार्मिक स्थल हैं।

7. राज कांवेज

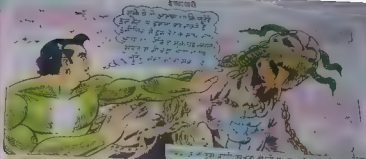
1. संज्ञा का अर्थ है वह शब्द जिसके द्वारा किसी वस्तु या व्यक्ति को जाना जाता है।
 2. संज्ञा का अर्थ है वह शब्द जिसके द्वारा किसी वस्तु या व्यक्ति को जाना जाता है।

海

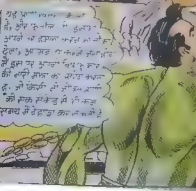
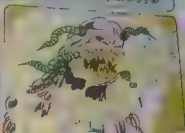
ATTN: 5.

$\frac{1}{x^2} = x^{-2}$

卷之四



... जो इस दुनिया में एक बड़ा आदमी है।



मैं इसे देखकर
आश्चर्य में पड़ गई हूँ।
इन्द्रावती तो एक बहुत बड़ा
आदमी है। मैं इसे देखकर
आश्चर्य में पड़ गई हूँ।

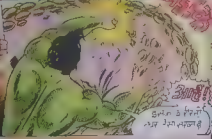
गाक

तड़क



और अगर तुमने मेरे एक से बात लो
तो फिर मेरी सर्व शक्तियां हम पर लुप्त
असह्यदा तबित नहीं होगी तुमको मर
काल का स्वागत अच्छा तरीका है मरने का

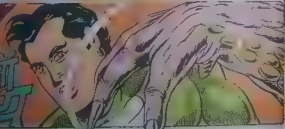
... लेकिन अगर तुम मरने से डरते हो, तो तुम मरना नहीं चाहते।
तुम मरना नहीं चाहते।



आह!
... तुमने मेरी शक्ति
... पर डर लिया है

अब मैं तुम पर विजय
प्राप्ति है वर कर्म -
... ये तो यह कुछ
ही वरों से मेरी ताकत
के है तुमका का मु

आह



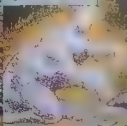
अब हमें इन दोनों का प्रयोग करना पड़ेगा, जिसका प्रयोग मैं निकाल कर लाऊँ। अब मैं अपनी दुश्मनी छोड़ देता हूँ।



अब मैं तेरी सहायता करूँगा।

इसका दाँत कर्णों में बसालो लकड़
अपने दाँत, बाबासंभल मैंने दुश्मन
प्रकार के अद्वयकण के साथ निकाल
देते हैं।

अब फिर मैं उस गड्ढे का काम
करूँगा।



बड़े आकार के निकलने और ऊपर
में ही रहेंगे, बल्कि बल से ही इन
दुश्मन प्राणी की शास्त्री का ला-

अब फायदा बड़ा हुआ था- दुश्मनी
खत्म



अब सब मुकाबला हो गया
अब सब के बीच में था

बोले के बाद के पक्ष में हुआ था १७ के लोक के पास में 'दुनिया' में
बुद्ध भगवान थे



... वरु दूसरे के पक्ष में था

कहा जाता है: वे दुसरे पक्ष
उसके पक्ष में थे, पक्ष में हुआ
होकर धूर धूर हो गया वह पक्ष
लेकिन वे दुसरे पक्ष में कहे जाने वाले
होता नहीं दिखता, गुर्न भवतुं क
होता है बदलना पहेला

उस पक्ष में था
लेकिन वह पक्ष में
हो गया वह पक्ष में
हो गया वह पक्ष में
हो गया वह पक्ष में



नरनाउ के एक नरुनं नरुनं नरुनं

आज सुबह मैं बहुत खुश हूँ।

पलक



यह पापक तो बहुत ही खतरनाक है। मैंने बहुत से लोग इसे मार डाला है।



फट्ट

आज सुबह मैं बहुत खुश हूँ।
मैंने बहुत से पापक मारे हैं।



आज सुबह मैं बहुत खुश हूँ।



आज सुबह मैं बहुत खुश हूँ।
मैंने बहुत से पापक मारे हैं।
मैंने बहुत से पापक मारे हैं।
मैंने बहुत से पापक मारे हैं।

आज सुबह मैं बहुत खुश हूँ।
मैंने बहुत से पापक मारे हैं।
मैंने बहुत से पापक मारे हैं।
मैंने बहुत से पापक मारे हैं।



आज सुबह मैं बहुत खुश हूँ।
मैंने बहुत से पापक मारे हैं।
मैंने बहुत से पापक मारे हैं।
मैंने बहुत से पापक मारे हैं।

आज सुबह मैं बहुत खुश हूँ।
मैंने बहुत से पापक मारे हैं।
मैंने बहुत से पापक मारे हैं।
मैंने बहुत से पापक मारे हैं।



आज सुबह मैं बहुत खुश हूँ।
मैंने बहुत से पापक मारे हैं।
मैंने बहुत से पापक मारे हैं।
मैंने बहुत से पापक मारे हैं।

कहते हैं कि...

जो कहते हैं कि लुटेरा से कुछ वेत के पैसे लूटकर अपना पैसा बनाते हैं। यही आम कायर है।

जो कहते हैं कि लुटेरा से कुछ वेत के पैसे लूटकर अपना पैसा बनाते हैं। यही आम कायर है।



लेकिन कायर - जो सेवान के लुटेरा से कुछ वेत के पैसे लूटकर अपना पैसा बनाते हैं। यही आम कायर है।



जल्दी ही लुटेरा लुटेरा से कुछ वेत के पैसे लूटकर अपना पैसा बनाते हैं। यही आम कायर है।

जल्दी ही लुटेरा लुटेरा से कुछ वेत के पैसे लूटकर अपना पैसा बनाते हैं। यही आम कायर है।

जल्दी ही लुटेरा लुटेरा से कुछ वेत के पैसे लूटकर अपना पैसा बनाते हैं। यही आम कायर है।



हे किलो गायर ल गद मने अमरपुत्रा हाकि
 उन सुपुत्रपुत्रे का लिहाज न करैत म
 लका पैसा देतै

मैने सुदु
 न बनगए है

आह
 यही कथा

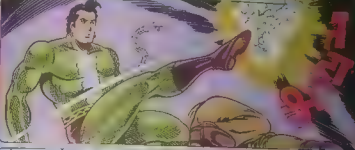
अब सब लुटेरा, बेत क
 सुदुकर मुक्त पर हलका
 कर रहा है

?



उद गी-दर पैसा मारी, लो-क गमक का मर-मर

लेकिन सारा ल की मक अनेक किनेत मुक्त है, जो धूल बन कर दब में बहिर दिव



लेकिन हमारे का गैर जो मक मुक्त है

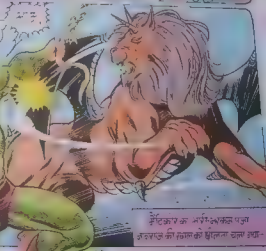
अब मुक्त है
 मुक्त है मुक्त है
 मुक्त है मुक्त है
 मुक्त है मुक्त है
 मुक्त है मुक्त है
 मुक्त है मुक्त है



बुरा बर्तन ही इसको भू-कम्प से
 दूर करेगा है। तुम्हें-उम्मीद है कि 'महा-
 काल' का किंवदन्ती पर इसका अर्थ
 होगा कि इसी की तरह ही जो भू-
 कम्प से भी बचता है वह ही



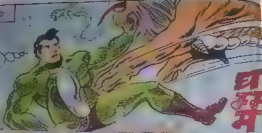
और ही इसमें-उम्मीद है कि 'महा-
 काल' का किंवदन्ती पर इसका अर्थ
 होगा कि इसी की तरह ही जो भू-
 कम्प से भी बचता है वह ही



मैटिकार का अर्थ-महाकाल पञ्चा
 अक्षरों की शक्ति को धारण करने वाला

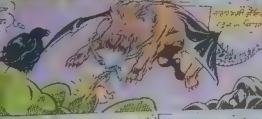
अब मैंने सब कुछ
उत्तर दे दिया-

अब हर 'मैरिज' में
मैंने सब कुछ दे दिया
अब मैंने सब कुछ दे दिया
अब मैंने सब कुछ दे दिया
अब मैंने सब कुछ दे दिया



मैरिज

अब मैंने सब कुछ दे दिया
अब मैंने सब कुछ दे दिया
अब मैंने सब कुछ दे दिया
अब मैंने सब कुछ दे दिया
अब मैंने सब कुछ दे दिया



मैंने सब कुछ दे दिया



अब मैंने सब कुछ दे दिया
अब मैंने सब कुछ दे दिया
अब मैंने सब कुछ दे दिया
अब मैंने सब कुछ दे दिया
अब मैंने सब कुछ दे दिया



अब मैंने सब कुछ दे दिया
अब मैंने सब कुछ दे दिया
अब मैंने सब कुछ दे दिया
अब मैंने सब कुछ दे दिया
अब मैंने सब कुछ दे दिया

मैंने सब कुछ दे दिया



अब मैंने सब कुछ दे दिया
अब मैंने सब कुछ दे दिया
अब मैंने सब कुछ दे दिया
अब मैंने सब कुछ दे दिया
अब मैंने सब कुछ दे दिया

मैरिज

मैरिज



होना है... (Hona hai...)
... (...)
... (...)
... (...)
... (...)



... मुझे अपने दुर्लभ रूप की मदद से दुम 'हेटिकोर' को परास्त करता हूँ।

दरबार, हेटिकोर दृष्ट पड़ा



लेकिन दुश्मनारी रूप धारण की प्रक्रिया में कुछ देर रुकने के कारण दुम की इच्छा हेटिकोर के हावर नहीं हो पाई थी।

आह! दुमने जान ली थी कि मैं इच्छा के रूप में हेटिकोर से काफी दूर हूँ।

मुझे अपनी मातृ रूप में बदलने तक दुश्मनारी रूप धारण नहीं हो पाई थी।



दरबार की विवहा होकर अपनी मातृ रूप में आता पड़ा।

लेकिन दुमने पहले के वक्त दुश्मनारी रूप धारण करने की प्रक्रिया को रोक बाधित हो चुका था।



... एक खुशी से भरी किलकारी सुनकर काता ने आ टकराई।

हा हा हा, कल कामी हो गई इच्छा ने कल कामी है।



दरबार नारायणगुरुन ही दम आवाज के स्त्रोत की त

उस वक़्त का वह काल
हूँ मैं तेरे सपना का सब

सुख ही मनाये के
होने के दुख का सब



अपने ही देश का भविष्य को अपने हाथ में ले लेना, दुनिया को अपने हाथ में ले लेना, यह दुख का सब है।

मेरे ही देश का भविष्य को अपने हाथ में ले लेना, दुनिया को अपने हाथ में ले लेना, यह दुख का सब है।

मेरे ही देश का भविष्य को अपने हाथ में ले लेना, दुनिया को अपने हाथ में ले लेना, यह दुख का सब है।



मेरे ही देश का भविष्य को अपने हाथ में ले लेना, दुनिया को अपने हाथ में ले लेना, यह दुख का सब है।

मेरे ही देश का भविष्य को अपने हाथ में ले लेना, दुनिया को अपने हाथ में ले लेना, यह दुख का सब है।

अब है तुमको फिर से धर्म का
इच्छाधारी व्यक्ति का प्रयोग करने का
समय का काल, और इस व्यक्ति को
प्रतिबद्ध अपने पूरे जीवन को अर्पित
करना।

“और जब मैंने इसी कण पर ध्यान
 किया तो मुझे, मेरे पितृ की एक कल्प
 रूप धार मिला। मैंने मुद्रित
 देखा कि यह माया है”

जहाँ लगे लुपते हैं कि कोर का
हिले सात करके कि दूर न

$$\frac{1}{\sqrt{1-x^2}} = \frac{1}{\sqrt{1-\frac{1}{4}}} = \frac{2}{\sqrt{3}}$$

३००० मुद्रा अतिरिक्त ३००० मुद्रा
 का, विद्यमान ३००० मुद्रा मुद्रा का ३०००
 मुद्रा का ३००० मुद्रा का ३००० मुद्रा का ३०००
 मुद्रा का ३००० मुद्रा का ३००० मुद्रा का ३०००
 मुद्रा का ३००० मुद्रा का ३००० मुद्रा का ३०००

[illegible]

开吃！

अनु. शक्ति की विधियों के अन्तर्गत वारे, दलितों के लोभों के विधान के अन्तर्गत शक्ति में विकाश

अपने दुश्मन की शक्ति से लड़ने में तैयार हो जाओगे-

शत्रु के सामने से लड़ने के बाद लड़ने के लिए तैयार हो जाओगे-



अपने शत्रु का शरीर, तुम्ही सामरिक विज्ञान के बाद अपने दुश्मन को मारने के लिए तैयार हो जाओगे-



शत्रु के लक्ष्य को मारने के लिए तैयार हो जाओगे-



शत्रु के लक्ष्य को मारने के लिए तैयार हो जाओगे-



अपने शत्रु के लक्ष्य को मारने के लिए तैयार हो जाओगे-




[illegible]

सुखे दुःखे संकले का
सुखे दुःखे संकले का
सुखे दुःखे संकले का



ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥
 श्री कृष्ण मे दा नमो नमो नमो नमो
 ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥
 नमो नमो नमो नमो नमो नमो

१. संस्कृत का अर्थ है संस्कृत
 २. संस्कृत का अर्थ है संस्कृत
 ३. संस्कृत का अर्थ है संस्कृत
 ४. संस्कृत का अर्थ है संस्कृत

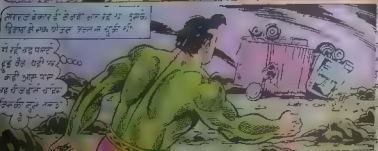


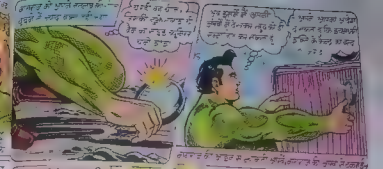
पुनः ही गोपनीय
महाराष्ट्र की महाराष्ट्र की
महाराष्ट्र की महाराष्ट्र की
महाराष्ट्र की महाराष्ट्र की



संसार के कारण ही हमें दुःख मिलता है।
इसलिए हमें त्याग करना चाहिए।

मैं नहीं बड़ पसंद
हूँ मैं नहीं पसंद
कहीं आस पसंद
मैं ही बड़ पसंद
कहीं आस पसंद





अपने शरीर को दुश्मन की शक्ति से बचाने के लिए
 उन्होंने अपने शरीर को बलिदान दे दिया
 वरुण



शक्ति

अपने शरीर को
 दुश्मन की शक्ति से
 बचाने के लिए
 उन्होंने अपने शरीर को
 बलिदान दे दिया
 वरुण

और दुश्मन की शक्ति
 अब धारा नहीं कर सका
 इस तरह तो बचने लगे
 जाने लगे हैं हमारे शक्ति
 बचाने हैं... मेरी शक्ति

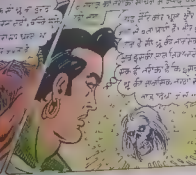
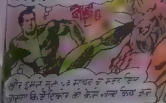


दुश्मन की शक्ति
 अब धारा नहीं कर सका

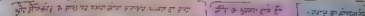
दुश्मन की शक्ति अब
 धारा नहीं कर सका

मैंने शक्ति को अपने शरीर में
 ही रखा है। मैंने शक्ति को
 ही रखा है। मैंने शक्ति को
 ही रखा है। मैंने शक्ति को
 ही रखा है। मैंने शक्ति को

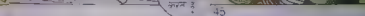
मैंने शक्ति को अपने शरीर में
 ही रखा है। मैंने शक्ति को
 ही रखा है। मैंने शक्ति को
 ही रखा है। मैंने शक्ति को
 ही रखा है। मैंने शक्ति को



इस है दुनिया के लोभे पर लगे 'मेरा'। श्री कृष्ण किमिमा
मेरा कर न है। भगवत है दुनिया के लोभ से मुक्ति का का
मेरा भगवत लोभ है लोभ पर लगे



• गणना का संयोजन है
• गणना के अर्थों में

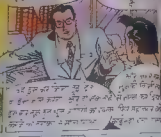


ਭਾਗ ਸ੍ਰੀ ਮਾਤਾ ਦੇਵੀ
 ਸ੍ਰੀ ਮਾਤਾ ਦੇਵੀ ਦੇ ਸਿਰ
 ਸ੍ਰੀ ਮਾਤਾ ਦੇਵੀ ਦੇ ਸਿਰ
 ਸ੍ਰੀ ਮਾਤਾ ਦੇਵੀ ਦੇ ਸਿਰ
 ਸ੍ਰੀ ਮਾਤਾ ਦੇਵੀ ਦੇ ਸਿਰ

ॐ नमो भगवते वासुदेवाय
 कर्मणो भूतानां वासुदेवाय नमः
 नमो भगवते वासुदेवाय
 नमो भगवते वासुदेवाय

१. संस्कृत भाषा की वैशिष्ट्य
 २. संस्कृत भाषा की वैशिष्ट्य
 ३. संस्कृत भाषा की वैशिष्ट्य
 ४. संस्कृत भाषा की वैशिष्ट्य

उपस्थित है।
इसके लिए बजाया
गया है।
इसके लिए बजाया
गया है।



तुमने अपने महाकार के
 अहंता बहादुर को तुमने
 तुमका और तुमके प्रेम
 को निरर्थक माना ही क्यों कहा
 वह सफल है तुमने
 बहादुर को बहादुर

५००० रु ०० ००
 मरणा हे दुःखदायी नसते
 मरणा हे दुःखदायी नसते
 मरणा हे दुःखदायी नसते
 मरणा हे दुःखदायी नसते
 मरणा हे दुःखदायी नसते

चिल्ल हल को जलाना से
मेला हल दोन हल से मुझसे
सल्लिक से दुखपाणी हल्लिक
सक मेला हल्लिक उठाप-सा
दल, जल्लिक उठाप-सा
सक मेला हल्लिक उठाप-सा

...संकेतित अंगुली से
मुद्राएं ही सन्निधित अंगु
आत वचन लक्षित न
प्रमाणों की नहीं हलें



हैं अथवा सुझावों के अन्तर्गत
तुम्हारे विप्लविक अर्थों को काट
सकते हैं, तो हमें तुम्हें बचाने
के लिए तुम्हें काटने का प्रयास करने के लिए
आज रात

...कन भव सं भूत नो नांके
नानु भव सं भूत नो नांके
नानु भव सं भूत नो नांके
नानु भव सं भूत नो नांके

दुसरे इन्हीं में कब जलने तुम
जब जाहरी, इच्छा धर सप धरने
का सकारा, तेजिल कोइ दुसरा
तुमको इच्छा धर सप धरने प
सजवर नई कर लेकरा





मैंने तुम्हें पकड़ लिया है।
तुम्हारे पास कोई हथियार है?
नहीं, मैंने सब कुछ छेड़ दिया है।
तुम्हारे पास कोई हथियार है?
नहीं, मैंने सब कुछ छेड़ दिया है।



मैंने तुम्हें पकड़ लिया है।
तुम्हारे पास कोई हथियार है?
नहीं, मैंने सब कुछ छेड़ दिया है।
तुम्हारे पास कोई हथियार है?
नहीं, मैंने सब कुछ छेड़ दिया है।



मैंने तुम्हें पकड़ लिया है।
तुम्हारे पास कोई हथियार है?
नहीं, मैंने सब कुछ छेड़ दिया है।
तुम्हारे पास कोई हथियार है?
नहीं, मैंने सब कुछ छेड़ दिया है।



मैंने तुम्हें पकड़ लिया है।
तुम्हारे पास कोई हथियार है?
नहीं, मैंने सब कुछ छेड़ दिया है।
तुम्हारे पास कोई हथियार है?
नहीं, मैंने सब कुछ छेड़ दिया है।

[illegible]

सी धू की धू उ कि न धू न
गाद? कर्क की नो की नो

ये धार दूरे तुम्हें का मक - ४
ये धार दूरे तुम्हें का मक - ४

[illegible]

या खूद कृतके ३ पत्रे लीं

ਸ੍ਰੋਤ ਸੰ
ਸ੍ਰੋਤ ਸੰ
ਸ੍ਰੋਤ ਸੰ

नरक

... कोकि में ब्रह्म के ब्रह्म ...
... के ही ब्रह्म का दूत ...

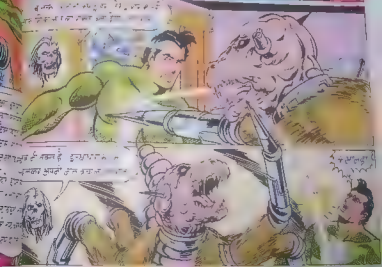
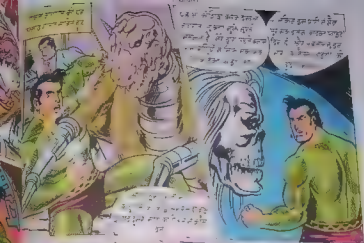


... कोकि में ब्रह्म के ब्रह्म ...
... के ही ब्रह्म का दूत ...

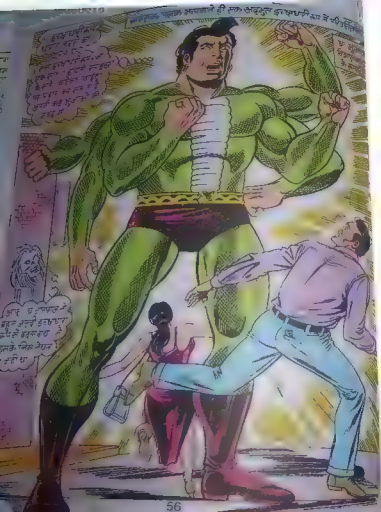
नरक

नरक

... कोकि में ब्रह्म के ब्रह्म ...
... के ही ब्रह्म का दूत ...







आज का दिन बहुत अच्छा है। मैं बहुत खुश हूँ।

हम सब मिलकर
काम कर रहे हैं।
हम सब मिलकर
काम कर रहे हैं।
हम सब मिलकर
काम कर रहे हैं।

हम सब मिलकर
काम कर रहे हैं।
हम सब मिलकर
काम कर रहे हैं।

हम सब मिलकर
काम कर रहे हैं।
हम सब मिलकर
काम कर रहे हैं।

महाराज और 'कुपल' स्पष्ट 'क' शब्द का
सुदृढ़ संकेतक तो सब ही, लेकिन
लिखित ही थी-

धम्म तडाकु

जो: ये दुष्कर्मों को करने बुरा
मन साधना कर के ही अपना
ही - तब मैं इसकी दुष्कर्मों
ऊपर लीपने के लिए तैयार
हूँ...

...अभी मैं बिना टिकट का
समाधान देना चाहता हूँ। क्योंकि
महाराज और 'कुपल' स्पष्ट
के बीच में एक संकेतक
सुदृढ़ होने वाला है।

तडा

कडा

क्योंकि महाराज की क्षी विज्ञानसंग सुलाओं के भीषण बर, कालो स्पष्टर के शरीर को इन सब पर पीट रहे थे-

और इन बरों के
साथ-साथ-

और अनिचिरी कांटैकल प्लॉट के बच होने की हुरी-
स्पष्टर का शरीर भी अलग मशीनों पुर्ण और धूल के
सुला में परिवर्तित हो गया-

उसके शरीर में बने बर्जल भर कांटैकल
प्लॉट! एक-एक करके बच हो रहे थे-

संसार के इच्छाधरी रूप का कार्य संसार ही बना था-

और इस संसार को तब तक संतुष्ट नहीं कर पाया था। और उसकी एक-एक इच्छा पर उसने बहाव देना था, सी धू-

क्योंकि अब संसार को संतुष्ट रूप में बनाना ही था। और उसकी एक-एक इच्छा पर उसने बहाव देना था, सी धू-

यह मेरी इच्छा थी कि मैं तेरी इच्छाओं के लिए तब तक ही रहूँ जब तक कि मैं तेरी इच्छाओं को पूरा नहीं कर सकता हूँ। ... तब तक ही मैं किछ भी करूँगा...



... और वह ये कि मैं फिर से इसकी तेरी तेरी वापस संसार रूप में आ जाऊँ कि सी धू मुझे 'अच्छा' वाला संसार दें। पकड़ लो!

संसार का इच्छाधरी रूप बहुत तेजी से संसार रूप में आने के लिए आगे से परिचित हुआ-

लेकिन उसकी यह चाल बस का संसार तो हो सकी-

सी धू ने तेज चाल पर इच्छाधरी कर्जों को सींचना शुरू कर दिया-



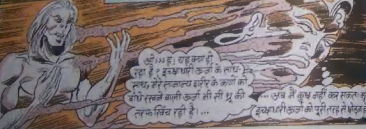
अब मेरी इच्छाधरी इच्छा सिंच रही है। और मैं इसे रोक नहीं पा रहा हूँ।

लेकिन मैं अब भी तब तक सी धू का मुकाबला करूँगा...

लेकिन संसार का मुकाबला किसी बात नहीं आया-

उर्जा का बहाव इसे ज़रूर सेकल की तरह होता है। और सी धू के पास इस बका बका उर्जा थी-

उर्जा का बहाव जारी रहा। और सी धू के शरीर के ऊपर धीरे-धीरे जलने लगे-



अरे... हाँ! यह क्या हो रहा है? इच्छाधरी कर्जों के साथ-साथ, मेरे संसार शरीर के कर्जों को बाँधे रखने वाली कर्जों भी सी धू की तरफ सिंच रही है।...

... अब मैं कुछ नहीं कर सकता हूँ। इच्छाधरी कर्जों को पूरी तरह से धोखे में...

...इससे ही शरीर की आत्मा ऊपर
...हि इच्छाधारी शक्ति के साथ-साथ ही
...विश्व आत्मा और फिर भी... ही भू
...हम आत्मा...

असमर्थता से स्वतन्त्र रूप से
...आपने अपने के लिए आत्मा
...इच्छाधारी शक्ति को पूरी
...जगह से छोड़ दिया...



...बहुत तेजी से आत्मन में जुड़ने लगे-



इच्छाधारी ऊर्जा जलावन में खरीं तक बिना गई-

हृषी पर्वों ही सी भू के शरीर
के लगे कम जुड़ चुके थे-

ही हा हा! सिद्धांत परामर्श के
पूरा हुआ. इच्छाधारी शक्ति से
मेरे शरीर को फिर से स्वतन्त्र
रूप का बना दिया है।

आपकी स्वतन्त्रता के लक्ष्य में धीरे सी भू, इच्छाधारी
शक्ति को स्वीकार करना होगा। तब तक, जब तक
आपकी अपनी शक्तों का अहंकार नहीं हुआ-

य- यह क्या हो
रहा है? जो-जो
पूरा शरीर कंपकंप
कर रहा है?
मुझे ऊपर से
हवा न पड़ना
सहजता से रहा
नहीं। एक तेज
बल!



लेकिन मैं अभी और
इच्छाधारी शक्ति को खींचूंगा।
तक भी जाता नहीं छोड़ूंगा।
अधिकारी यही रूप बदल लकड़ों की
शक्ति मुझसे दुनिया पर राज
कराने की।



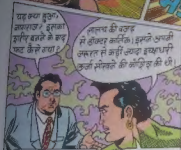


बदलते हैं
और इनकी
बचाव!

हो पूरे के पूरे समाप्त करने से पहले ही

उसका मुँह-मण्डल और तब धातु के साथ मल
पड़ा। और साथ ही साथ, इस में गुप्त हो गई इच्छाधरी
ऊर्जा...

भड़काऊ कब



यह क्या हुआ,
अपराध? इसका
शक्ति बचने के बाद
फट कैसे गया?

लालच की वजह
से होकर कर्तिक। इसने अपनी
लम्बत से जहाँ लम्बा इच्छाधरी
ऊर्जा मोचने की कोशिश की थी।

लेकिन इसका शक्ति गुप्त लम्बत
गयी थी कि इसकी ऊर्जा को अपने
अंदर समेट कर रख पाता।

इसीलिए उस ऊर्जा
के इसके शक्ति को डी
फाट डाल...

ओह! जैसे 220 वोल्ट
के बल्ब में उच्च 440 वोल्ट
का करंट डीका दिया जाए तो
वद फ्यूज हो जाता है। लेकिन
इस प्रकार मैं तुम्हारी इच्छाधरी
शक्ति भी बाध दूँ गुप्त हो गई
है। और वद भी मेरी
हालती से।

मेरी इच्छाधरी
शक्ति पूरी तरह से गुप्त हो
गई है होकर। जब मैं अपने
आपु शक्ति को वापस ले
रहा था, तब उसके साथ धातु
की ऊर्जा भी निचो आई थी...



— अभी भी मेरे पास इसकी इच्छाधरी शक्ति
बची है, जो मेरे सिर की रक्षा कर सके, और मुझे
अपराध में बदलवा सके... और जो इच्छाधरी शक्ति
वापस करने में गुप्त हो गई है...

— उसका पता भी
निकाल सक दित मैं
उत्तर लता लूँगा!

समाप्त